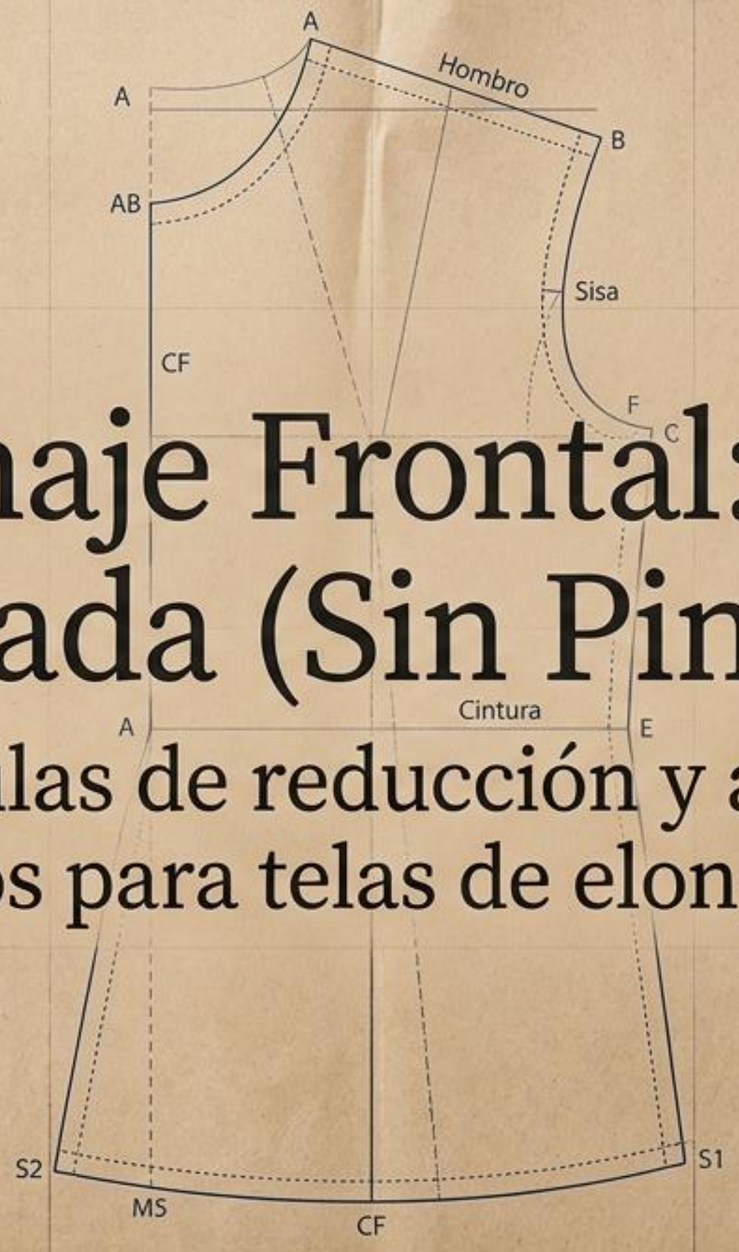
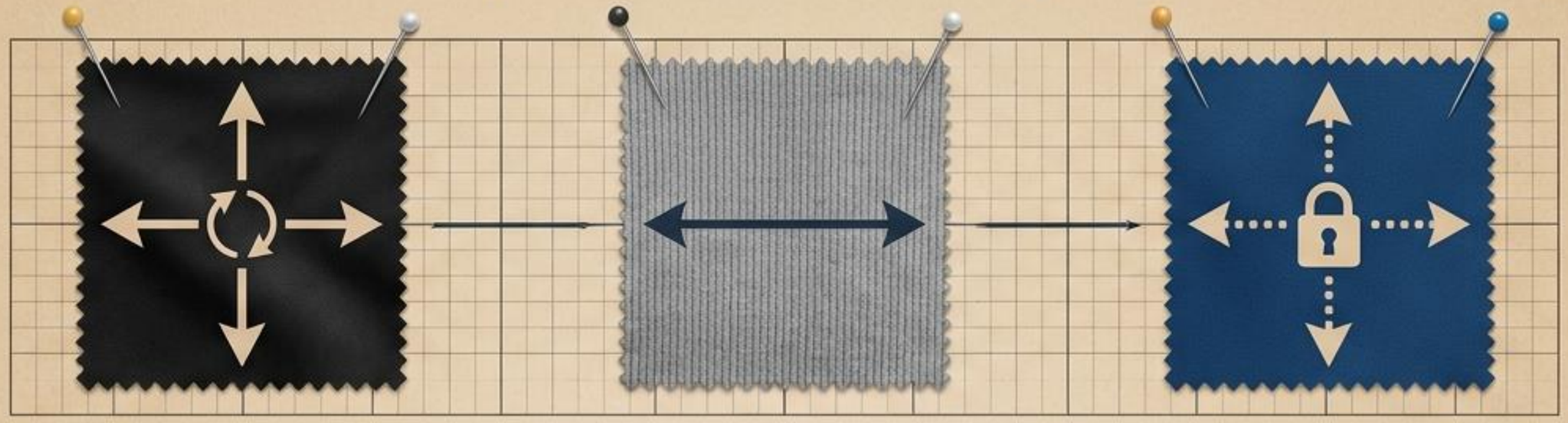
Patronaje Frontal: Blusa Licrada (Sin Pinzas)

Fórmulas de reducción y ajustes técnicos para telas de elongación.



NotebookLM

El Espectro de Elongación



Doble Elongación
Licra tradicional

Elongación a lo Ancho
Algodón licrado / Acetato

Falsa Elongación
Scuba

La Regla de Oro: Olvida los porcentajes de reducción. El método matemático se aplica igual a cualquier tela en este espectro.

Nota: La reducción siempre ocurre en el papel (el patrón), NUNCA al tomar las medidas del cuerpo. Las medidas se toman exactamente igual que para tela rígida.

NotebookLM

Árbol de Decisión de Tallas

Trabajo sobre Medidas



Toma las medidas anatómicas exactas.

- X

Aplica las fórmulas de reducción directamente al trazar el patrón.

Trabajo por Tallas Estándar

Talla S (8 y 10) → **Usa la 8**

Talla M (12 y 14) → **Usa la 12**

Talla L (16 y 18) → **Usa la 16**

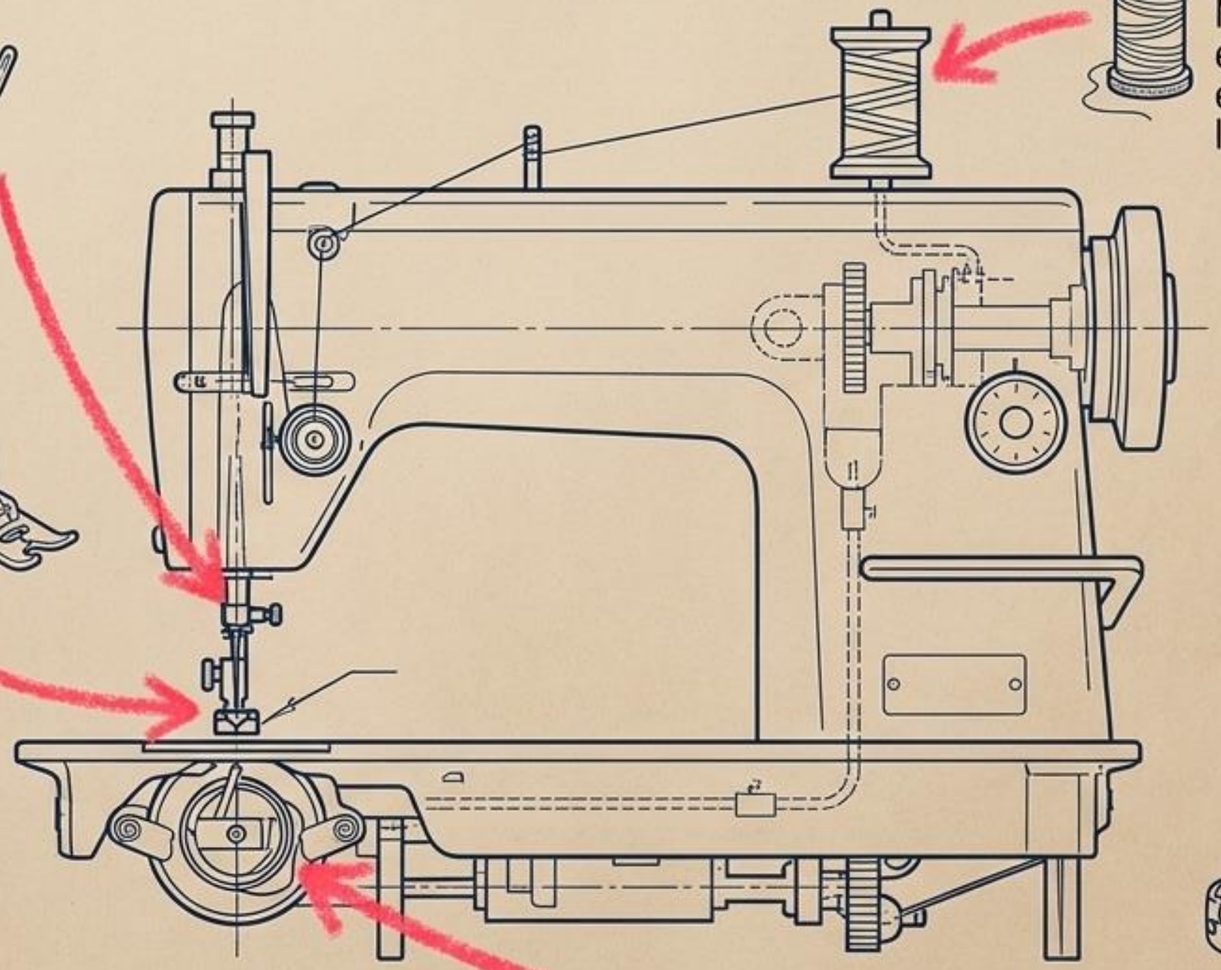
Regla vital: Para prendas licradas, si una letra abarca dos números, siempre se patrona con la talla numérica menor.

NotebookLM

Configuración Mecánica para Elongación

Aguja Punto de Bola
Máquina Plana: #80 |
Máquina Familiar: #11

Pie de Teflón
Permite que la licra se deslice sin arrugarse ni estirarse en falso.



Hilo Superior: Poliéster
Nunca 100% algodón; el poliéster acompaña la elasticidad natural de la la tela.

Hilo Inferior (Carretel): Hilaza
Vital en la parte inferior para evitar que las costuras estallen al estirar la prenda.

NotebookLM

Línea Base

Línea de Talle:
Medida exacta del Talle + 1 cm.
(Ej. 47 + 1 = 48)

Altura de Cadera:
Distancia base hacia abajo.



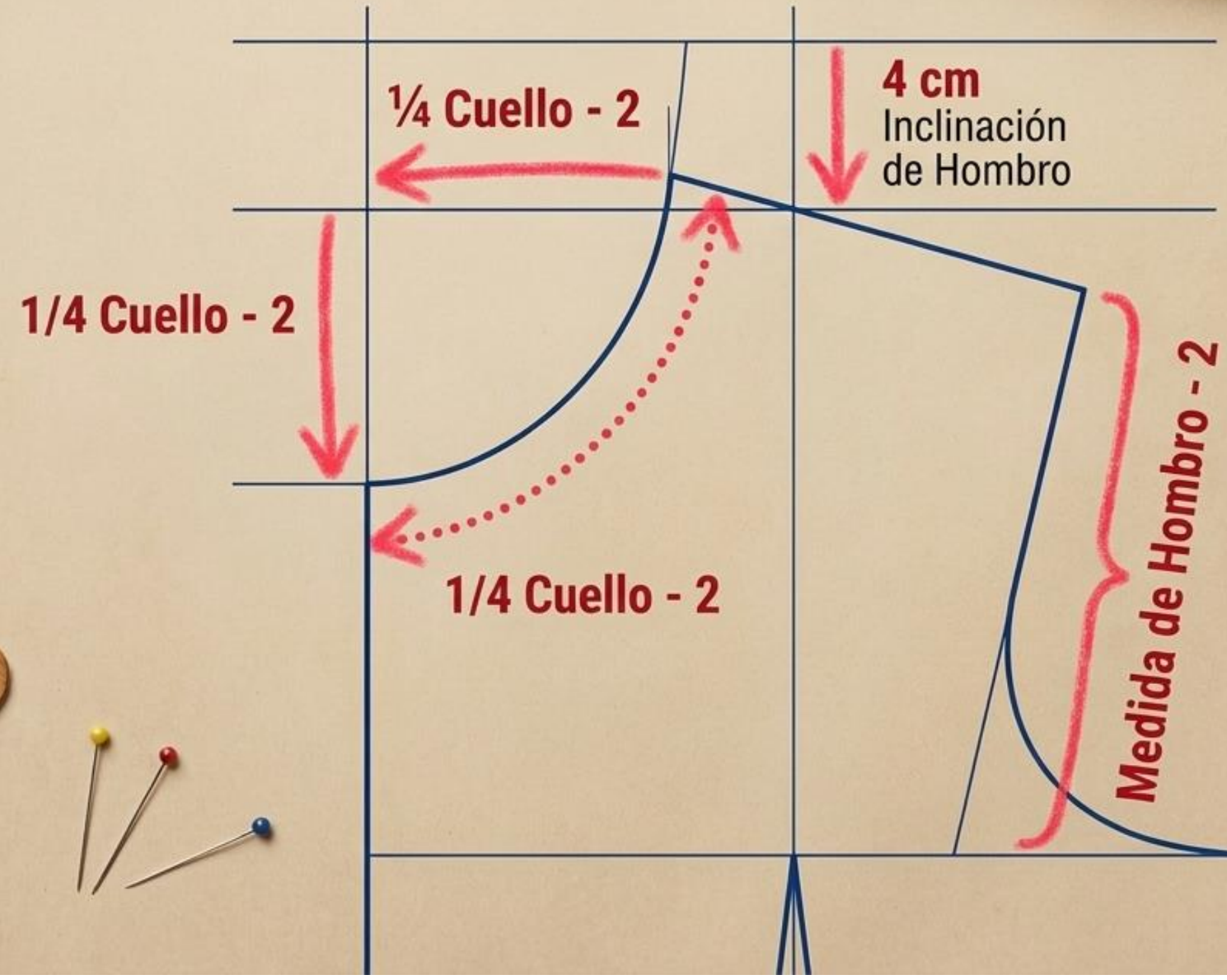
¡Cero Reducción Vertical!
Las reducciones SIEMPRE van en el ancho de la tela. El largo nunca se altera en licras.

Altura de Cadera por Talla
Talla S: 18 cm
Talla M: 20 cm
Talla L: 22 cm

(**Regla:** Sube o baja 2 cm por talla desde la base M).

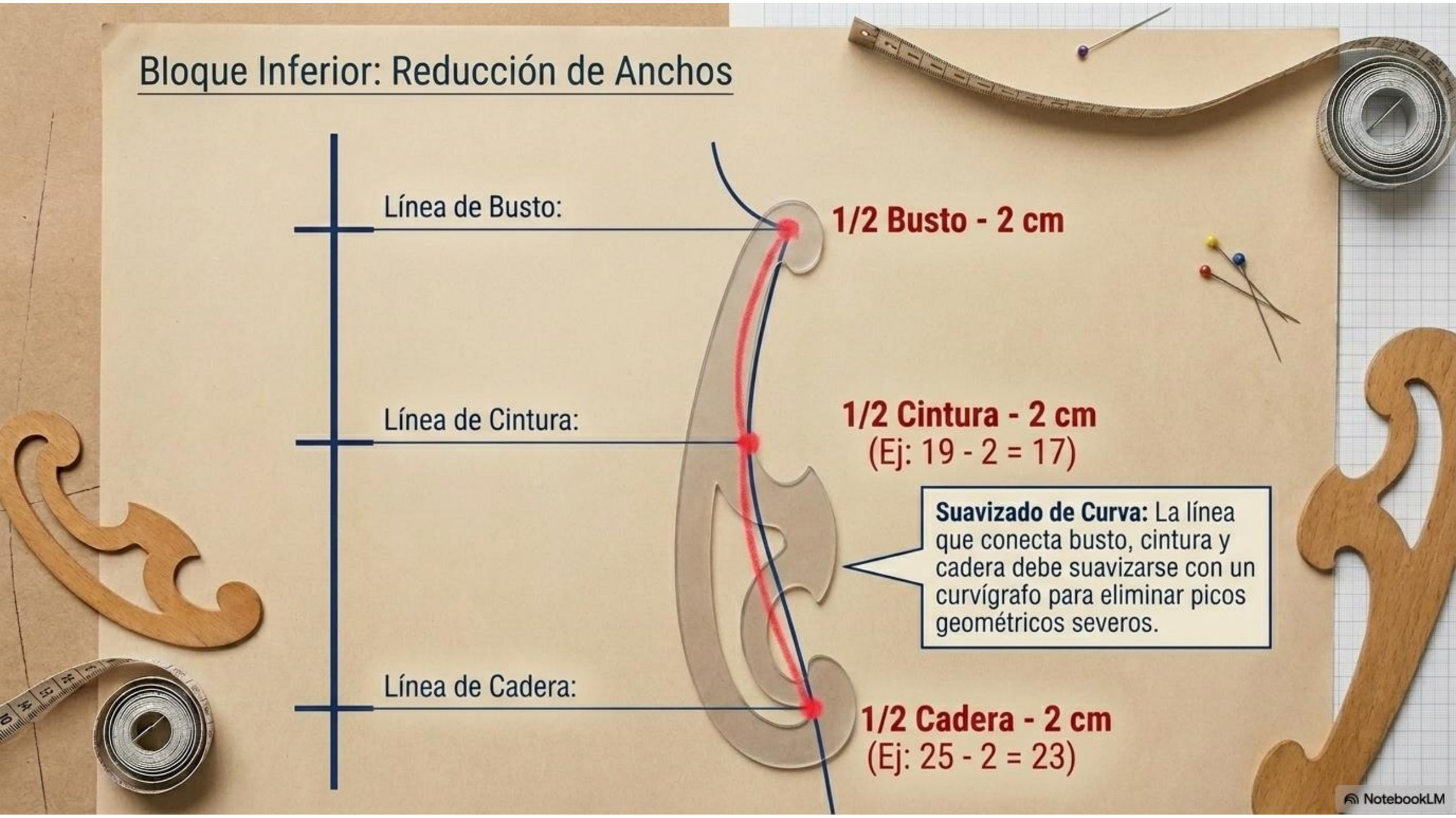
NotebookLM

Bloque Superior: Escote y Hombro



NotebookLM

Bloque Inferior: Reducción de Anchos



1/2 Busto - 2 cm

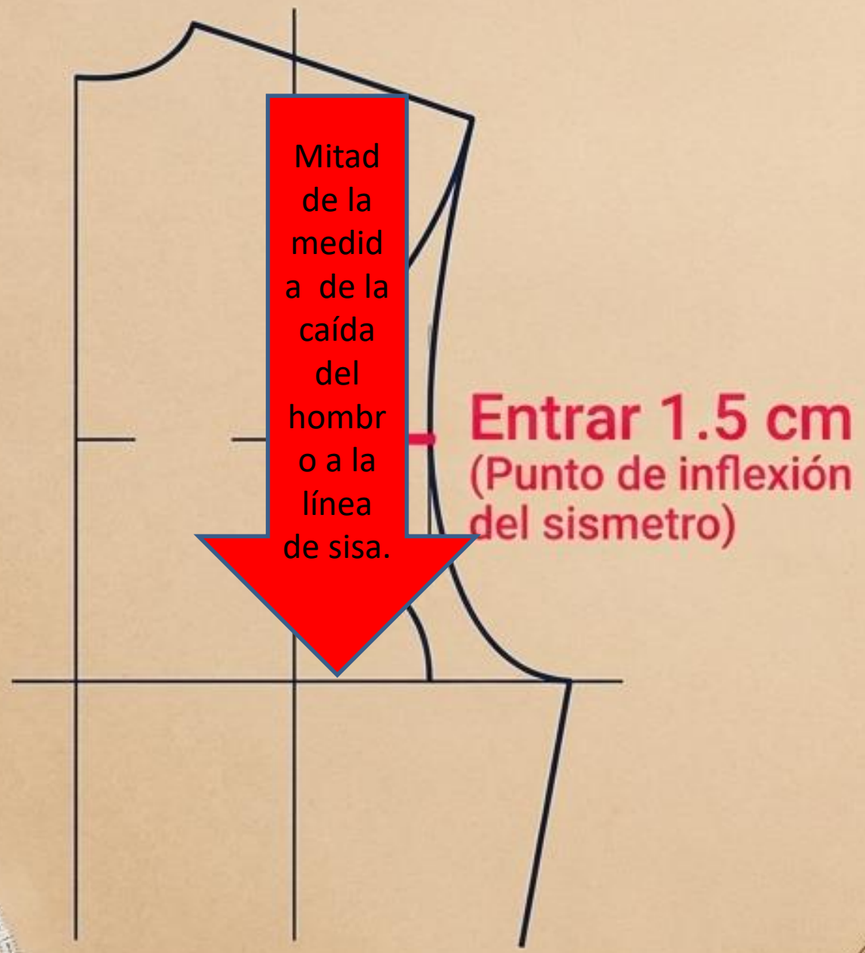
1/2 Cintura - 2 cm
(Ej: 19 - 2 = 17)

Suavizado de Curva: La línea que conecta busto, cintura y cadera debe suavizarse con un curvígrafo para eliminar picos geométricos severos.

1/2 Cadera - 2 cm
(Ej: 25 - 2 = 23)

NotebookLM

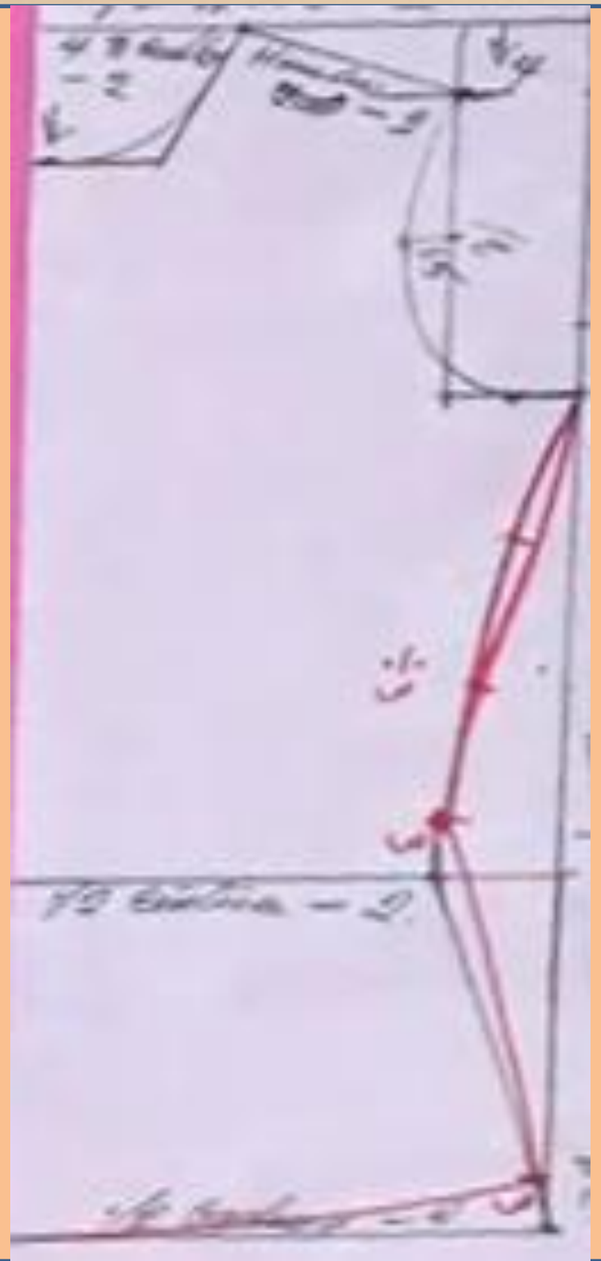
Tabla Diagnóstica: Reducción de Sisa



Tallas	Fórmula de Reducción
Tallas XS / S	1/2 Busto - 2 cm
Tallas M / L	1/2 Busto - 4 cm
Tallas XL / 2XL	1/2 Busto - 6 cm

Razón Técnica: El tejido licrado cede bajo tensión en tallas grandes. Sin esta reducción progresiva y agresiva, quedará un hueco antiestético en la zona de la axila.

Eliminación de la Pinza de Talle



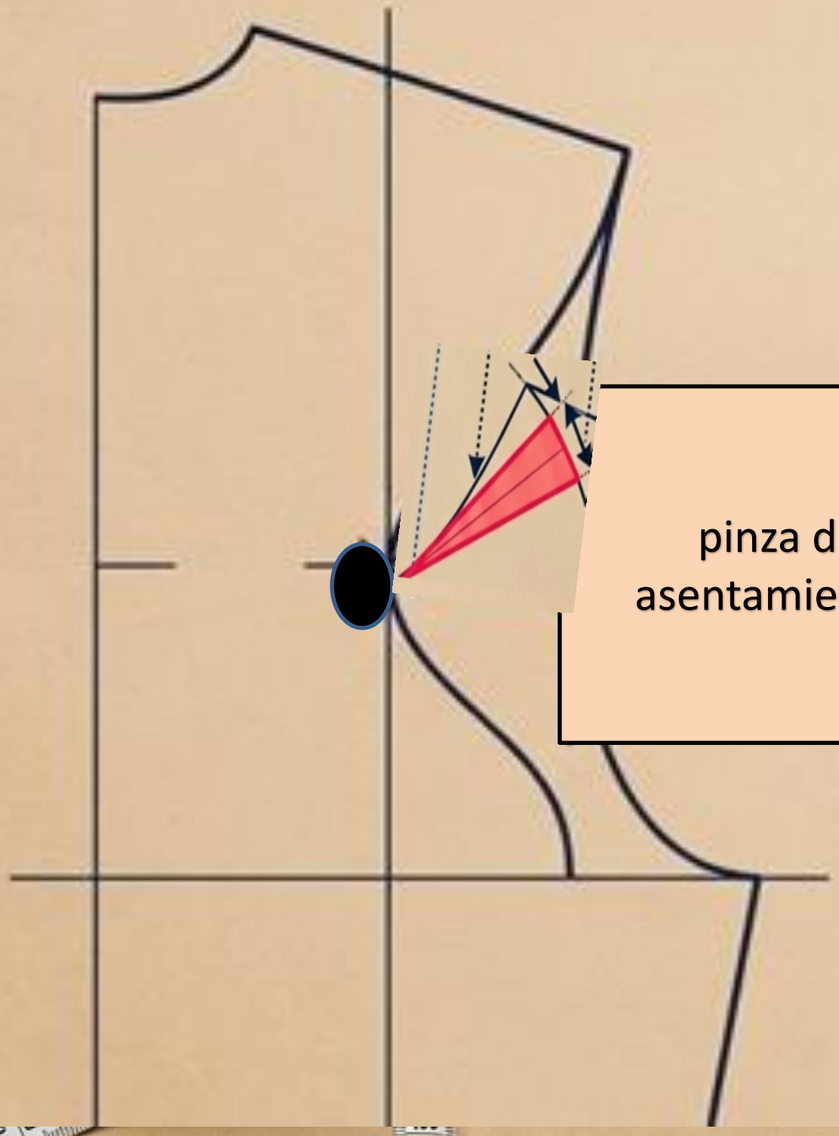
Diferencia: Talle Delantero (47) - Largo Espalda (44) = 3 cm.

1. Sube 3 cm en la línea de cintura lateral.
2. Sube 3 cm en la línea de cadera (ruedo).
3. Divide el nuevo espacio lateral en 3 partes iguales.
4. Traza una curva suave desde el tercio inferior hacia arriba, perdiéndose en el busto para evitar ajustes severos.

NotebookLM

La Excepción Fundamental: La Pinza de Sisa

(Indispensable para integridad estructural, incluso en tela licrada)



pinza de ajuste o asentamiento dela sisa

- **Bust Apex**

  Punto de Vértice: Altura de Pinza intersecta con (Separación de Pinza - 1 cm)

ORIGEN DE LA PINZA DE SISA: nace exactamente de la tercera parte de la línea de sisa y se marca hasta el punto P

- **Abertura (Grosor):**
  1 cm para tallas estándar S/M.
  1.5 cm para tallas L y XL.

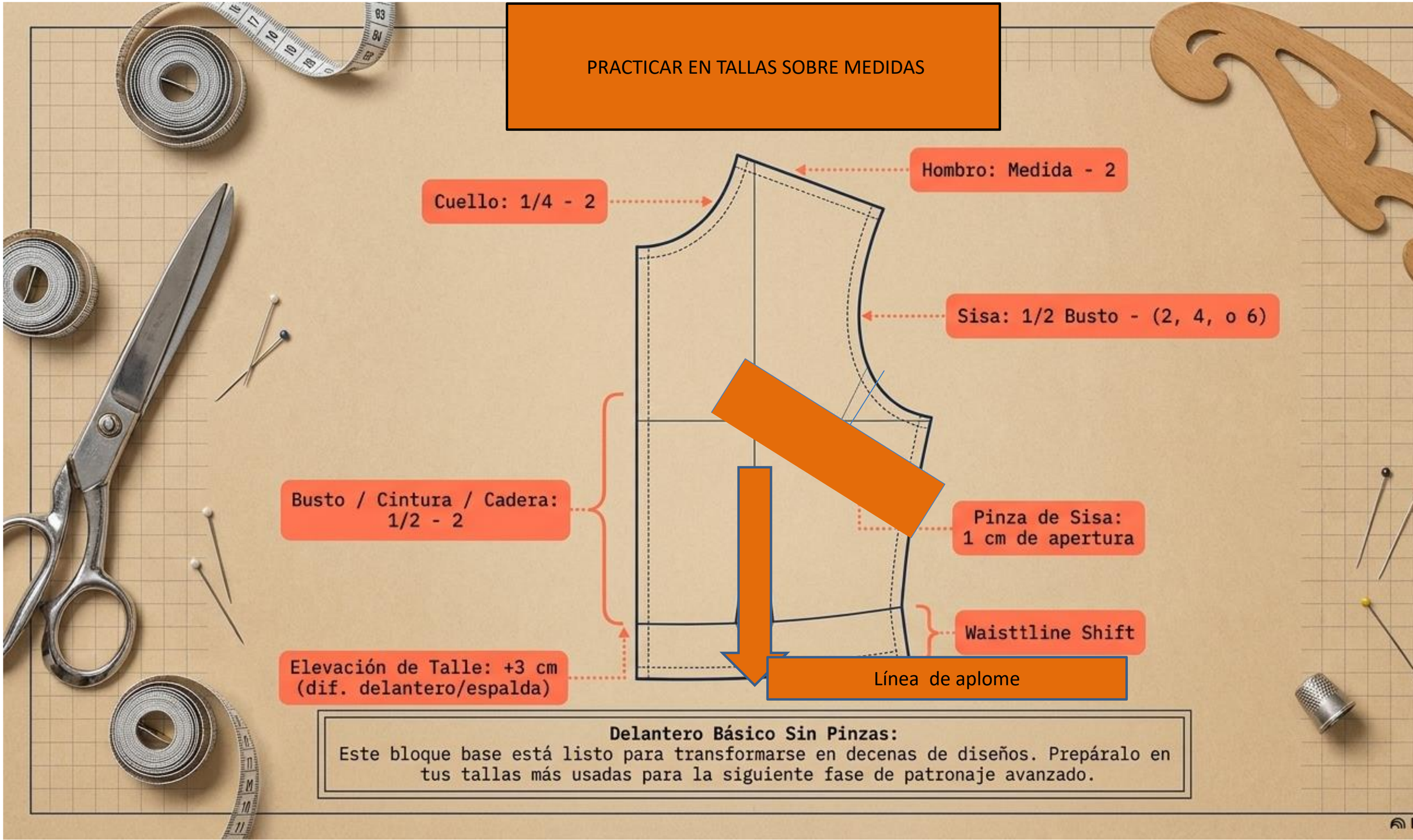
NotebookLM

Rectificación del Patrón Físico

1. Cierra la pinza de sisa físicamente en el papel.
2. Sujeta el pliegue firmemente con un alfiler.
3. Usa el sismetro para conectar los puntos superior e inferior, suavizando la nueva curva de la sisa.
4. Corta el patrón final por esta nueva línea roja (el bloque ya incluye márgenes de costura).

NotebookLM

PRACTICAR EN TALLAS SOBRE MEDIDAS



Delantero Básico Sin Pinzas:
Este bloque base está listo para transformarse en decenas de diseños. Prepáralo en tus tallas más usadas para la siguiente fase de patronaje avanzado.